

ONLINE



www.euroinnova.edu.es

Máster en Animación 3D + 60 Créditos ECTS

GESTIÓN
DE LA CALIDAD
ISO 9001

GESTIÓN
AMBIENTAL
ISO 14001

IQNET
LTD

Euroinnova International Online Education

Especialistas en **Formación Online**

SOMOS
EUROINNOVA
INTERNATIONAL
ONLINE
EDUCATION



Euroinnova International Online Education inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiantes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminentemente práctica.

Nuestra visión es ser una escuela de **formación online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.



**CERTIFICACIÓN
 EN CALIDAD**

Euroinnova International Online Education es miembro de pleno derecho en la **Comisión Internacional de Educación a Distancia**, (con estatuto consultivo de categoría especial del Consejo Económico y Social de NACIONES UNIDAS), y cuenta con el **Certificado de Calidad de la Asociación Española de Normalización y Certificación (AENOR)** de acuerdo a la normativa ISO 9001, mediante la cual se Certifican en Calidad todas las acciones formativas impartidas desde el centro.

Descubre Euroinnova International Online Education

Nuestros **Valores**



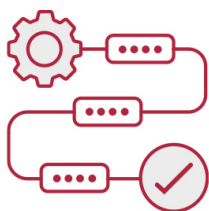
ACCESIBILIDAD

Somos **cercanos y comprensivos**, trabajamos para que todas las personas tengan oportunidad de seguir formándose.



HONESTIDAD

Somos **claros y transparentes**, nuestras acciones tienen como último objetivo que el alumnado consiga sus objetivos, sin sorpresas.



PRACTICIDAD

Formación práctica que suponga un **aprendizaje significativo**. Nos esforzamos en ofrecer una metodología práctica.



EMPATÍA

Somos **inspiracionales** y trabajamos para **entender al alumno** y brindarle así un servicio pensado por y para él

A día de hoy, han pasado por nuestras aulas **más de 300.000 alumnos** provenientes de los 5 continentes. Euroinnova es actualmente una de las empresas con mayor índice de crecimiento y proyección en el panorama internacional.

Nuestro portfolio se compone de **cursos online, cursos homologados, baremables en oposiciones y formación superior de postgrado y máster.**

Máster en Animación 3D + 60 Créditos ECTS

**DURACIÓN**
1500 horas**MODALIDAD**
Online**CRÉDITO**
60 ECTS**CENTRO DE FORMACIÓN:**Euroinnova International
Online Education**EUROINNOVA**
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

TITULACIÓN

Titulación Universitaria de Master en Formación Permanente en Animación 3D con 1500 horas y 60 créditos ECTS por la Universidad Católica de Murcia

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de Euroinnova International Online Education vía correo postal, la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/master, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones

que avalan la formación recibida (Euroinnova Internaional Online Education y la Comisión Internacional para la Formación a Distancia de la UNESCO).



DESCRIPCIÓN

El Master en Animación 3D es un programa altamente especializado que proporciona a los estudiantes las habilidades y conocimientos necesarios para destacar en la industria de la animación. A través del dominio de Autodesk Maya, el software líder en la industria, los estudiantes aprenderán técnicas avanzadas de modelado, animación, rigging, iluminación y renderizado. Este máster ofrece una formación integral y práctica, permitiendo a los estudiantes crear personajes y entornos tridimensionales de alta calidad. Al finalizar el programa, estarás preparado para trabajar en estudios de animación y diseño de videojuegos, un sector que requiere a profesionales altamente cualificados que puedan afrontar con éxito cualquier proyecto relacionado el mundo 3D y la animación.

OBJETIVOS

- Conocer los procesos y los fundamentos del modelado y la animación 3D.
- Adquirir un dominio profundo del software Autodesk Maya.
- Aprender técnicas de rigging y skinning.
- Profundizar en los aspectos técnicos de iluminación y renderizado.
- Modelar escenarios y personajes 3D.

A QUIÉN VA DIRIGIDO

Este Master en Animación 3D está dirigido a estudiantes, profesionales y en general apasionados/as por la animación 3D que deseen adquirir habilidades en el uso de Autodesk Maya. Está diseñado tanto para aquellos que desean ingresar a la industria de la animación como para aquellos que deseen actualizar y ampliar sus conocimientos en técnicas de modelado, animación y renderizado.

PARA QUÉ TE PREPARA

El Master en Animación 3D te prepara para convertirte en un profesional altamente

capacitado en el campo de la animación. A través de la adquisición de habilidades avanzadas en el uso del software Autodesk Maya, aprenderás a crear personajes, objetos y entornos 3D de alta calidad con resultados hiperrealistas. Este programa te permitirá dominar las técnicas animación más avanzadas, incluyendo el acting, rigging, iluminación y renderizado.

SALIDAS LABORALES

Las salidas laborales de este Master en Animación 3D incluyen puestos como animador 3D, modelador 3D, diseñador de personajes, supervisor de animación, entre otros roles en la industria de la animación como el diseño de juegos y la producción audiovisual. Al finalizar esta formación estarás preparado/a para trabajar en estudios de animación y videojuegos, productoras entre otros.

MATERIALES DIDÁCTICOS

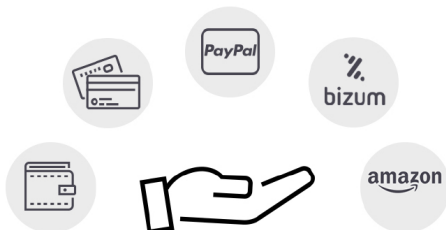
- LICENCIA: Licencia Autodesk
- Manual teórico: Fundamentos, Técnicas y Estilos de la Ilustración
- Manual teórico: Concept Art
- Manual teórico: Fundamentos de la Animación 3D
- Manual teórico: Modelado de Escenarios 3D
- Manual teórico: Modelado con Personajes con Autodesk Maya
- Manual teórico: Rigging Avanzado con Autodesk Maya
- Manual teórico: Modelado y Animación 3D con Autodesk Maya
- Paquete SCORM: Fundamentos, Técnicas y Estilos de la Ilustración
- Paquete SCORM: Concept Art
- Paquete SCORM: Fundamentos de la Animación 3D
- Paquete SCORM: Modelado de Escenarios 3D
- Paquete SCORM: Modelado con Personajes con Autodesk Maya
- Paquete SCORM: Rigging Avanzado con Autodesk Maya
- Paquete SCORM: PF - Proyecto Final. Facultad de Programación y Desarrollo de Software
- Paquete SCORM: Modelado y Animación 3D con Autodesk Maya



* Envío de material didáctico solamente en España.

FORMAS DE PAGO

- Tarjeta de crédito.
- Transferencia.
- Paypal.
- Bizum.
- PayU.
- Amazon Pay.



Matricúlate en cómodos
Plazos sin intereses.

Fracciona tu pago con la
garantía de

LLÁMANOS GRATIS AL  +34 900 831 200

 innovapay

FINANCIACIÓN Y BECAS

EUROINNOVA continúa ampliando su programa de becas para acercar y posibilitar el aprendizaje continuo al máximo número de personas. Con el fin de adaptarnos a las necesidades de todos los perfiles que componen nuestro alumnado.

Euroinnova posibilita el acceso a la educación mediante la concesión de diferentes becas.

Además de estas ayudas, se ofrecen facilidades económicas y métodos de financiación personalizados **100 % sin intereses.**

15%

BECA
Amigo

20%

BECA
Desempleados

15%

BECA
Emprende

20%

BECA
Antiguos
Alumnos

LÍDERES EN FORMACIÓN ONLINE

7 Razones para confiar en Euroinnova

1

NUESTRA EXPERIENCIA

- ✓ Más de **20 años de experiencia**.
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción.
- ✓ **100% lo recomiendan**.
- ✓ **Más de la mitad** ha vuelto a estudiar en Euroinnova

Las cifras nos avalan


4,7 ★★★★★
 2.625 opiniones


4,7 ★★★★★
 12.842 opiniones


8.582
 suscriptores


5.856
 suscriptores

2

NUESTRO EQUIPO

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por **más de 300 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

3

NUESTRA METODOLOGÍA



100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Con esta estrategia pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno.



EQUIPO DOCENTE ESPECIALIZADO

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa

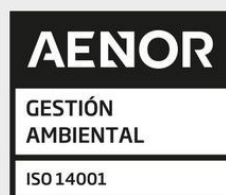


NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante.

4 CALIDAD AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración Nº 9900000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por AENOR por la ISO 9001



5 CONFIANZA

Contamos con el sello de Confianza Online y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



6 BOLSA DE EMPLEO Y PRÁCTICAS

Disponemos de Bolsa de Empleo propia con diferentes ofertas de trabajo, y facilitamos la realización de prácticas de empresa a nuestro alumnado.

Somos agencia de colaboración Nº 9900000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.



7 SOMOS DISTRIBUIDORES DE FORMACIÓN

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión, Euroinnova incluye dentro de su organización una editorial y una imprenta digital industrial.



ALIANZAS Y ACREDITACIONES



FONDO
SOCIAL
EUROPEO



CERTIFIED
ASSOCIATE



Programa Formativo

MÓDULO 1. FUNDAMENTOS, TÉCNICAS Y ESTILOS DE LA ILUSTRACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA ILUSTRACIÓN

1. ¿Qué es ilustrar?
2. Breve historia de la ilustración

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PRINCIPIOS BÁSICOS DEL DIBUJO

1. Definición de dibujo
2. Elementos que configuran el dibujo: Punto, Línea y Plano
3. Estructuras de las formas: Proporción, movimiento y espacio
4. Valoración tonal

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL PROCESO CREATIVO

1. Desarrollo de una idea. fases del boceto
2. Composición y entintado
3. Textura y tramas
4. Arte final

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS GRÁFICAS ESPECÍFICAS

1. El lápiz de azul
2. Entintado tradicional
3. El color directo
4. El collage
5. Técnicas mixtas
6. Ejercicio práctico

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TRATAMIENTOS DIGITALES PARA GRÁFICA

1. Procesos de digitalización de una imagen
2. Tratamiento digital de la línea
3. Aplicación de color digital a dibujos analógicos

MÓDULO 2. CONCEPT ART

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN AL CONCEPT ART

1. ¿Qué es el concept Art?
2. Evolución del Concept Art
3. El concept artist

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CREACIÓN DEL CONCEPT ART

1. Objetos inorgánicos y perspectiva
2. El paisaje y el color
3. Anatomía y personajes

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL PROYECTO DE CONCEPT ART

1. Conceptualización
2. Búsqueda de referencias
3. Creación de personajes
4. Diseño de PROPS
5. Escenas y fondos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DESARROLLO DEL CASO PRÁCTICO

1. Moodboard y bocetos
2. Definición de estilo y elementos
3. Diseño de personajes, elementos y espacios
4. Presentación final

MÓDULO 3. FUNDAMENTOS DE LA ANIMACIÓN 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA ANIMACIÓN 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PRINCIPIOS DE LA ANIMACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 3. HISTORIA Y EVOLUCIÓN DE LA ANIMACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 4. HERRAMIENTAS DE MODELADO 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 5. MODELADO POLIGONAL Y MODELADO ORGÁNICO

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TEXTURIZADO Y MAPEADO

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ANIMACIÓN DE PERSONAJES, TÉCNICAS, ACTUACIÓN Y EXPRESIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ILUMINACIÓN Y RENDERIZADO

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EFECTOS ESPECIALES

UNIDAD DIDÁCTICA 7. COMPOSICIÓN Y POSPRODUCCIÓN

1. UNIDAD DIDÁCTICA 8. PORTFOLIO Y PROMOCIÓN PROFESIONAL

MÓDULO 4. MODELADO Y ANIMACIÓN 3D CON AUTODESK MAYA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONOCER LA INTERFAZ DE MAYA

1. Introducción
2. Elementos de la interfaz de Maya

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ESCENAS

1. Trabajar en escenas de Maya
2. Importar y exportar
3. Manipulación de visores
4. Niveles de representación
5. Vistas
6. Explorar escenas de Maya

UNIDAD DIDÁCTICA 3. POLÍGONOS, SUPERFICIES Y CURVAS

1. Polígonos
2. Propiedades de polígonos
3. NURBS
4. Propiedades de NURBS
5. Curvas
6. Textos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TRABAJO CON OBJETOS

1. Seleccionar
2. Ocultar y bloquear en Maya
3. Transformaciones
4. Grupos
5. Copias

UNIDAD DIDÁCTICA 5. MODELADO DE OBJETOS EN MAYA

1. Modelar polígonos
2. Modelar superficies
3. Modelar curvas

UNIDAD DIDÁCTICA 6. CAPAS Y ALINEACIÓN

1. Capas

2. Alineación

UNIDAD DIDÁCTICA 7. DEFORMADORES

1. Acceso a deformadores
2. Lattice, Wrap y Bend
3. Flare, Sine y Squash
4. Twist, Wave y Sculpt
5. Wire, Blend y Revolve

UNIDAD DIDÁCTICA 8. MATERIALES EN MAYA

1. Editor de materiales
2. Creación y asignación de materiales
3. Edición de materiales
4. Texturas

UNIDAD DIDÁCTICA 9. LUCES

1. Creación de luces
2. Edición de luces

UNIDAD DIDÁCTICA 10. CÁMARAS

1. Creación de cámaras
2. Edición de atributos

UNIDAD DIDÁCTICA 11. ANIMACIONES

1. Animaciones manuales
2. Animaciones automáticas
3. Trayectorias
4. Animación de deformadores

UNIDAD DIDÁCTICA 12. RENDERIZADO

1. Renderizar escenas
2. Renderizar animaciones
3. Imágenes de fondo

UNIDAD DIDÁCTICA 13. PARTÍCULAS

1. Emisor de partículas
2. Atributos

UNIDAD DIDÁCTICA 14. EJERCICIOS PRÁCTICOS

MÓDULO 5. MODELADO DE ESCENARIOS 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN AL MODELADO DE ESCENARIOS 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 2. FUNDAMENTOS DEL MODELADO DE ESCENARIOS 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MODELADO DE ESCENARIOS BÁSICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MODELADO DE ESCENARIOS COMPLEJOS

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TEXTURIZADO Y MATERIALES EN ESCENARIOS 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ILUMINACIÓN EN ESCENARIOS 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 7. RENDERIZADO DE ESCENARIOS 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 8. INTEGRACIÓN DE ESCENARIOS 3D EN PROYECTOS

MÓDULO 6. MODELADO DE PERSONAJES CON AUTODESK MAYA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN AL MODELADO DE PERSONAJES 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MODELADO DE LA BASE DEL PERSONAJE

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MODELADO DE ROPA Y ACCESORIOS

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DETALLADO Y TEXTURIZADO

UNIDAD DIDÁCTICA 5. OPTIMIZACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL PERSONAJE

MÓDULO 7. RIGGING AVANZADO CON AUTODESK MAYA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN AL RIGGING

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CREACIÓN DEL RIG FACIAL

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CREACIÓN DEL RIG CORPORAL PARA BÍPEDOS Y CUADRÚPEDOS

UNIDAD DIDÁCTICA 4. SISTEMAS MUSCULARES

UNIDAD DIDÁCTICA 5. RIGGING DE PROPS

MÓDULO 8. PROYECTO FINAL

Euroinnova

International Online Education

Esta es tu Escuela



¿Te ha parecido interesante esta formación? Si aún tienes dudas, nuestro **equipo de asesoramiento académico** estará encantado de resolverlas. Pregúntanos sobre nuestro método de formación, nuestros profesores, las becas o incluso simplemente conócenos.

Solicita información sin compromiso.

Llamadme gratis

¡Matricularme ya!